

### **Pour moi l'église Saint-Marc c'est ...**

- L'église au coin de ma rue
- Un lieu pour prendre une pause dans ma vie mouvementée
- Un lieu plein de possibilités dans un quartier fleurissant
- Un souvenir d'enfance, un rêve d'avenir
- Un bastion qui a contribué aux citoyens pendant 80 ans
- Une partie de mon enfance, un coin important
- Un lieu magnifique
- Un lieu de rassemblement, de partage, de méditation, de résiliation et d'écoute
- Un très beau lieu trop peu accessible
- Un bâtiment patrimonial unique dans l'arrondissement

### **Coin, objet préféré dans Saint-Marc :**

- Orgue (+8)
- Nef (+2)
- Vitraux (+2 et de nombreuses fois à l'oral)
- Clocher, cloches (+1)
- Devanture
- Espaces verts
- Lieu en hauteur, près de l'orgue
- Scène
- Chapelle du côté ouest de l'église

### **J'aimerais que Saint-Marc devienne :**

- Espace public (volonté d'apprendre à jouer de l'orgue)
- Lieu ouvert à tous, peu importe la vocation pour un quartier plus vivant
- Lieu de recueillement (dimension religieuse et spirituelle)
- Bibliothèque (+1)
- Lieu pour pouvoir écouter de jeunes musiciens à l'orgue
- Endroit où les gens du quartier peuvent s'épanouir avec leurs voisins
- Lieu de rencontre, de découverte, d'ouverture, de partage de tout ce qu'il y a de plus humain
- Lieu qui puisse accueillir les groupes de scouts
- Centre communautaire (+1), maison de la culture
- Lieu d'expositions, salle de spectacle
- Salle pour des conférences
- Lieu qui accueille des associations diverses (publiques et privées)
- Lieu habité de projets reliés
- Espace de diffusion pour le documentaire indépendant
- Lieu de diffusion culturelle et de création
- Concerts pour artistes émergents

- Lieu de rencontre entre aînés, handicapés, enfants
- Tutorat (lien avec l'école Saint-Marc)
- Nouvelle mairie
- Société d'histoire de Montréal
- Garderie
- Lieu de rencontre et de solidarité, pôle rassembleur
- Lieu où la créativité et l'innovation peuvent s'exprimer, où la collaboration entre les organismes communautaires, institutions, entrepreneurs et universités peuvent collaborer dans une perspective de justice sociale et environnementale
- Lieu d'ébullition, d'échanges de création (projets animation, théâtre, lecture vivante, etc.)
- Centre névralgique d'activités artistiques culturelles et d'inclusion sociale
- Lieu inspirant qui respire d'histoire, architecture unique
- Activités de qualité et abordables pour les jeunes de la communauté (accessibilité)
- Espaces sports et culture
- Reste une belle église
- Coopérative de la culture
- Église verte (tapissée de vignes = îlot de fraîcheur)

Plusieurs personnes ont exprimé la volonté de pouvoir s'impliquer dans la communauté, à travers ce lieu. (Dynamisation de la communauté, projets, valorisation du bénévolat)

#### **La communauté sera améliorée par :**

- Nouvel espace public
- Actions porteuses d'avenir durable
- Amélioration de la qualité de vie (espaces verts, réduction des îlots de chaleur, autonomie alimentaire).
- Lieu de culture, ouvert, un milieu de vie où tous auraient une place
- Participation citoyenne et culture
- Synergie
- Son rapprochement des liens qui lient tout être humain dans la société

#### **J'aimerais que la ville ait :**

- Implication : soutenir le projet, avoir une oreille attentive, encourager, donner des ressources (humaines et matérielles)
- Une population la plus heureuse possible
- Volonté de préserver l'orgue et la nef
- Sens de la solidarité
- Plus d'espaces développés en harmonie avec la nature et l'environnement urbain et social
- Un lieu qui guide et donne un sens à la vie
- Les moyens des ambitions de ses citoyens